

Аннотация к программе учебного предмета
«Специальность: домра»
для обучающихся, осваивающих дополнительную предпрофессиональную
общеобразовательную программу в области музыкального искусства
«Народные инструменты».
(ПО. 01.УП. 01)

Срок реализации программы 8 лет (с I по VIII классы),
(для детей, поступивших в I класс в возрасте 6 лет 6 месяцев до 9 лет)

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ

ОП.01. «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»

Программа учебного предмета «Специальность: домра» разработана на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» и является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» в разделе «Музыкальное исполнительство».

Программа учебного предмета «Специальность: домра» **определяет содержание** и организацию образовательного процесса по специальности домра и направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на домре, получение ими художественного образования, а также на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся.

Данная программа составлена с учётом опыта передовых музыкантов нашего времени. Программные требования разработаны с учётом соблюдения дидактического принципа «последовательности и доступности» в обучении и усвоении учебного материала.

Программа может служить методическим пособием, как для начинающих преподавателей, так и для преподавателей с большим стажем работы и являться ориентиром для единых требований работы народного отдела в школе по данной программе обучения.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Срок реализации 8 лет
программы 8 лет (с I
по VIII классы), для
детей, поступивших в
I класс в возрасте 6
лет 6 месяцев до 9 лет.

УЧЕБНАЯ

| НАГРУЗКА | Срок | |
|----------------------|-------------|-------------|
| реализации | | |
| программы | | |
| Итого | часов | 559 |
| аудиторных занятий | | |
| Самостоятельная | | 757 |
| работа | | |
| Консультации | | 62 |
| ИТОГО: | | 1316 |
| максимальная учебная | | |
| нагрузка | по | |
| специальности | | |

Количество часов в неделю составляет:

с I по VI классы – 2 часа в неделю;

с VII по VIII классы – 2,5 часа в неделю.

При реализации данной программы продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА «СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: домра», ЕГО ЗНАЧИМОСТЬ

Уроки специальности предполагают индивидуальные занятия с обучающимися на которых они приобретают: знания, умения и навыки игры на домре, позволяющие творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;

знания художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного и ансамблевого исполнительства;

знания музыкальной терминологии;

умения грамотно исполнять музыкальные произведения соло (на народном инструменте домра);

умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на народном инструменте домра;

умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;

умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;

навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;

навыков подбора по слуху;

первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;

навыков публичных выступлений (сольных, ансамблевых).

ЦЕЛЬ учебного предмета «Специальность: домра»: приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на народном инструменте (домра).

Обучение детей в области музыкального искусства ставит перед преподавателем ряд задач как учебных, так и воспитательных. Решения основных вопросов в этой сфере образования направлены на раскрытие и развитие индивидуальных способностей обучающихся, а для наиболее одаренных из них – на их дальнейшую профессиональную деятельность.

ЗАДАЧИ учебного предмета «Специальность: домра»:

выявление одаренных обучающихся в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

овладение обучающимися духовными и культурными ценностями народов мира;

формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

воспитание в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Развивающие задачи:

развитие музыкальных способностей (музыкальный слух, память, метроритм);

развивать способность к художественному переживанию, эмоциональное начало в постоянной связи с интеллектуальным;

развитие творческих способностей;

развитие артистических способностей;

развитие воображения, усидчивости, терпения, мышления.

развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретённых им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на домре произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ.

Обучающие задачи:

приобретение основных исполнительских навыков игры (сольного) на инструменте;

приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;

приобретение навыков ансамблевой игры, чтения с листа;

приобретение необходимых навыков для самостоятельного и коллективного музицирования;

приобретение навыков самостоятельной работы над произведением.

Воспитательные задачи:

воспитание культуры личности;

эстетическое и нравственное воспитание обучающихся, путём изучения лучших образцов мировой музыкальной культуры на основе осознанного восприятия музыки;

воспитание трудолюбия, чувство товарищества, чувство личной ответственности;

формирование патриотизма на основе репертуара;

выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ИХ ПРОВЕРКИ.

Результатом освоения программы «Специальность: домра» является:

наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству;

сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности народного инструмента для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм;

знание репертуара для народного инструмента, включающего произведения разных стилей и жанров в соответствии с программными требованиями;

знание художественно-исполнительских возможностей народного или национального инструмента;

знание профессиональной терминологии;

умение читать с листа несложные музыкальные произведения;

навыки по воспитанию слухового контроля, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения;

навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, выполнению анализа исполняемых произведений, владению различными видами техники исполнительства, использованию художественно оправданных технических приемов;

наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;

наличие музыкальной памяти, развитого мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;

наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве солиста.

Способы проверки ожидаемых результатов:

промежуточная аттестация: контрольные уроки: 1 семестр; зачёты: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 семестры;

экзамены 4, 6, 8, 10, 12, 14 семестры.

выпускной экзамен в 16 семестре;

в том числе выступление в концертах, участие в конкурсах различного уровня.

ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

знание творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов, музыкальных произведений, основных исторических периодов развития музыкального искусства во взаимосвязи с другими видами искусств;

знание профессиональной терминологии, репертуара для домры;

достаточный технический уровень владения инструментом для воссоздания художественного образа и стиля исполняемых произведений разных форм и жанров;

умение определять на слух, записывать, воспроизводить голосом аккордовые, интервальные и мелодические построения;

наличие кругозора в области музыкального искусства и культуры.